

MODULO DI ISCRIZIONE CINEFORUM POMERIDIANO - da consegnare alla prof.ssa Gasperini o alla Segreteria di Presidenza (sig.ra Liliana Camossi)

Il *Cineforum* pomeridiano sarà guidato dal prof. Umberto Spadoni, esperto di linguaggio cinematografico. Le proiezioni si effettueranno a partire da lunedì 13 febbraio 2012, alle ore 14,00, nell'aula Cinema 77 (cortile). Gli alunni interessati dovranno iscriversi alle singole proiezioni, compilando la presente scheda e consegnandola alla prof.ssa Gasperini Francesca, entro e non oltre venerdì 10 febbraio 2012.

La visione di almeno tre film costituirà credito formativo.

NOME:

COGNOME:

CLASSE:

ELENCO FILM (segnare con una crocetta quelli selezionati)

LUNEDI' 13 FEBBRAIO	Ciclo Film-documentario “Nanook l'eschimese” di Robert J. Flaherty (1922), dur. 58 min. b/n (con introduzione del prof. Spadoni sulla storia del genere “film-documentario”, ca. 20 min.)	
LUNEDI' 20 FEBBRAIO	Ciclo Film-documentario “Roger & me” di Michael Moore (1989), dur. 87 min.	
GIOVEDI' 23 FEBBRAIO	Ciclo Immigrazione “Il cammino della speranza” di Pietro Germi (1950), dur. 100 min. b/n	
LUNEDI' 27 FEBBRAIO	Ciclo Immigrazione “Saimir” di Francesco Munzi (2004), dur. 88 min.	
GIOVEDI' 01 MARZO	Ciclo Film-documentario “USA vs John Lennon” di David Leaf, John Scheinfeld (2006), dur. 99 min.	
LUNEDI' 05 MARZO	Ciclo Immigrazione “L'ospite inatteso” di Thomas McCarthy (2008), dur. 104 min.	
GIOVEDI' 08 MARZO	Ciclo Film-documentario “The Cove” di Louie Psihoyos (2009), dur. 92 min.	
LUNEDI' 12 MARZO	Ciclo Immigrazione “Welcome” di Philippe Lioret (2009), dur. 110 min.	
GIOVEDI' 15 MARZO	Ciclo Film-documentario “Inside job” di Charles Ferguson (2010), dur. 120 min.	
LUNEDI' 19 MARZO	Ciclo Immigrazione “Terraferma” di Emanuele Crialesi (2011), dur. 88 min.	